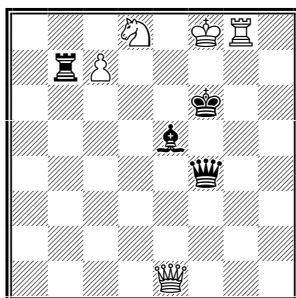


XXIII MEMORIAL 3. БИРНОВА ЭТЮДЫ

Сергей Осинцев
Международный мастер по шахматной композиции
г. Екатеринбург, Россия

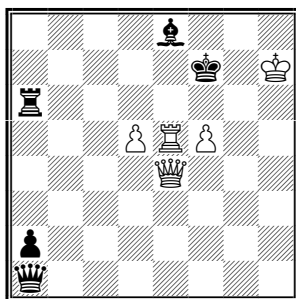


№1. D. Keith
Франция
1 приз



5+4 +

№2. M. Minski
Германия
2 приз



5+5 +

На конкурс поступило 30 произведений 29 авторов из 15 стран: Австрии, Азербайджана, Аргентины, Германии, Грузии, Дании, Израиля, Италии, Испании, Нидерландов, России, Словакии, США, Украины, Франции.

Практически все авторы предоставили на конкурс этюды, созданные в стиле, характерном для своего творчества. В результате такими же разными и непохожими друг на друга оказались их произведения.

№1. 3N1KR1/1rP5/5k2/4b3/5q2/8/8/4Q3

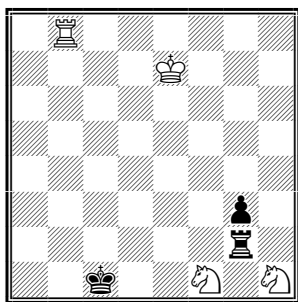
Обоюдоострая позиция, в которой неуютно чувствуют себя обе стороны. У белых лишняя проходная пешка, но их король в опасности. Черные фигуры занимают доминирующие позиции.

1.Лг2! Хуже 1.♖g1? ♕d6+ 2.♖g8 ♖c4+ 3.♖h8 (3.♜e6 ♜(♜):c7=) 3...♜:c7 4.♜f1+ ♕f4 5.♜:f4+ ♖:f4 6.♖e6+ ♖g5= 1...♕d6+ 2.♖g8 ♖c4+ 3.♜e6. Теперь 3...♕:c7 объясняет выбор ладьи на первом ходу 4.♜f2+ ♖e7 5.♜f7+ ♖d6 6.♜:c7 ♜b8+ 7.♜e8+,-. В ответ чёрные нейтрализуют белую ладью 3...♜b2! 4.♜f2+? ♜:f2 5.♖:f2+ ♖e5!=, а принятие жертвы 4.♜:b2? приведет к вечному шаху 4...♖g4+ 5.♖h8 ♖h5+= 4.♜g7! ♕e5 4...♜e2 5.♖f1+- Ключевой момент этюда! У белых на выбор две отвлекающие жертвы ферзя. Из-за расположения чёрного короля на линии «f» внешне выглядит предпочтительным 5.♖f1+?! ♖:f1 6.c8 ♖b8 7.♜f7+ ♖g6 8.♜f8+, но вместо 8...♖h5? 9.♖e6! ♖g2+ 10.♖h7 ♖e4+ 11.♜f5+,- к ничьей приведёт 8...♖g5! с контролем поля f5 чёрным ферзем 9.♖c2 ♜:f8!= 5.♜g6+? ♖:g6 6.♖:e5 ♜g2!=. Правильно 5.♖h4+!! ♖:h4 6.c8 ♖b8 7.♜f7+ ♖g6 8.♜f8+ ♖h5 9.♜f5+ 9.♜h7+? ♖g5 10.♖c1+ ♖f4 11.♖g1+ ♖g4= 9...♖g4 10.♖c4+ ♖h3 11.♖f1+-

№2. 4b3/5k1K/r7/3PRP2/4Q3/8/p7/q7

Неподготовленный шах приведёт к ничьей 1.♜e7+? ♖f6 2.♖h4+ ♖:f5 3.♖f2+ ♖g5! и после 4.♖c5? мешает пешка! Поэтому 1.d6! с матовой атакой после принятия жертвы пешки 1...♜:d6 2.♜e7+ ♖f6 3.♖h4+ ♖:f5 4.♖f2+ ♖g5 5.♖c5+! с шахом! 5...♖g4 6.♜e4+- 1...♜a7! начало жертвенной контригры на пат, быстро проигрывает 1...♕c6 2.♖c4+ ♖f6 3.♖e6+ ♖g5 4.f6+ ♖h4 5.f7+- или 1...♖:e5 2.♖:e5 ♜:d6 3.♖g7# 2.♜e7+ ♖f8! 3.♜:a7 ♕g6+! 4.f:g6 Плохо 4.♖:g6? ♖g1+= 4.♖h6? ♖c1+ 5.♖:g6 ♖g1+= 4...♖h8+! 5.♖:h8 a1♖+ Взятие "феникса" 6.♜:a1? ведёт к пату, не поможет контршах 6.g7+!? ♖:g7+ 7.♜:g7= снова пат! 6.♖e5!! точный выбор поля для встречной жертвы ферзя, хуже 6.♖d4?! ♖:d4+ 7.g7+ ♖e8! 8.♜e7+ ♖d8= 6...♖:e5+ 6...♖h1+ 7.♜h7 ♖:h7+ 8.gh+- (8.♖:h7?= пат), 7.g7+ ♖e8 7...♖:g7+ 8.♜:g7+- на e4 нет белого ферзя, нет и пата! 8.♜e7+ ♖d8 и, благодаря правильному 6.♖e5, чёрный ферзь попал под удар 9.♜:e5+

№3. В. Лебедев
Россия
3 приз



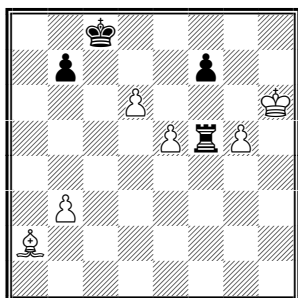
4+3 ход чёрных =

уцелевшему коню, в отличие от ложного следа 2.♔d7? g2 3.♖hg3 ♜a2 4.♜a8?! ♜:a8 5.♖e2+ ♔d1 6.♖e3+ ♜:e2 7.♖:g2 ♜a4+ 8.♖e1+ коня так и тянет налево, 8.♖h4+? ♜g4 9.♖g6 ♜a6+ 8...♜e4 Направо пойдешь - коня потеряешь 9.♖g2? ♜a2 10.♖h4 ♜h2 11.♖g6 ♜h6+, 9.♖c2 ♜b8 10.♖a3 ♔d4 11.♜c6 ♜b3 12.♖b5+.= Вступление, борьба с проходной и спасительный для коня финал логически связаны.

№3. 1R6/4K3/8/8/6p1/6r1/2k2N1N

1... ♜e2+ 2.♔d6! Посещение белым королем вертикали «f» явно неуместно 2.♜f6? g2 3.♖hg3 ♜f2+ 4.♜e5(g5) g1 ♜→ 2...g2. Как вообще можно спастись в такой позиции? 3.♖hg3 немного проясняет ситуацию. Появление ферзя откладывается, нужно уводить ладью из-под удара, но 3... ♜f2 некстати перекроет выход превращенному ферзю 4.♜h8 g1 ♜ 5.♜h1! ♜g2 6.♖e3+= или 4...♜b2 5.♜h1! g:h1 ♜ 6.♖:h1 ♜:f1 7.♖g3=, первую горизонталь прикрыть не удастся 3... ♜e1 4.♖d2 g1 ♜ 5.♖e2+ ♜:e2 6.♜b1+.= Тогда чёрные наглухо закрывают вертикаль «а» 3... ♜a2!, ожидая 4.♜e8? g1 ♜ 5.♜e1+ ♜b2 6.♜e2+ ♜a3 7.♜:a2+ ♜:a2 8.♜e5 ♜f2+ но не тут-то было! Нереальный ход 4.♜a8!! предотвращает 4...g1 ♜ 5.♜:a2 ♜d4+ 6.♜e6(e7) ♜c4+ 7.♜e5(f6) ♜:a2 8.♖e3! ♔d2 9.♖ef5!= 4... ♜:a8 5.♖e2+ ♔d1 6.♖e3+! ♜:e2 7.♖:g2 ♜f3 Совместными усилиями белые справились с проходной, и после 7... ♜a4 8.♜e5 ♜g4 9.♖f4+= белый король успеет прийти на помощь

№4. В. Тарасюк, С.Ткаченко
Украина
4 приз

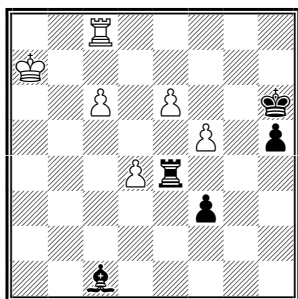


6+4 +

№4. 2k5/1p3p2/3P3K/4PrP1/8/1P6/V7/8

План белых понятен и прост: организовать проходную, вынудить чёрных отдать за нее ладью и сберечь свою пешку, так необходимую для победы. 1.e6! Для прорыва в ферзи нужно сохранить ближнюю к белому королю пешку, хуже 1.g6? fg 2.e6 ♜d5= 1...fe 2.g6 ♜f6 3.♜h7 ♜f1 4.g7 ♜h1+ 5.♜g6 ♜g1+ 6.♜f7 ♔d7! После 6... ♜f1+ 7.♜e7(e8)! ♜g1 в ферзи проскочит другая проходная 8.d7++- 7.g8 ♜ Недостаточно 7.g8 ♜? ♜f1+ 8.♜g6 ♜g1+ 9.♜h7 ♜h1+= из-за вечного шаха. 7... ♜f1+! 8.♜g7 ♜g1+ 9.♜f8! Конечно, размен нужно произвести ближе к центру, 9.♜h8? ♜h1+! 10.♜h7+ ♜:h7+ 11.♜:h7 ♜:d6= 9... ♜:g8+ 10.♜:g8 ♜:d6 11.b4 b5 Белая пешка остановлена на чёрном поле, и у белопольного слона нет шансов ее защитить. Подключаем короля 12.♜f7?, но 12...e5! 13.♜f6 e4 14.♜e6 e3 15.♜g4 ♜d5 16.♜e2 ♜d4 17.♜:b5 ♜c3, и пешка теряется. Плохо также 12.♜g7? ♜e5! 13.♜f7 ♜d4 14.♜:e6 ♜c3= Правильно 12.♜f8!! Теперь на 12...♜e5 решает 13.♜e7!, что не проходило при короле на g7, 13...♜d4 14.♜d6 e5 15.♜c6! e4 16.♜:b5 e3 17.♜c4+- А после 12...e5 выигрывает не 13.♜b3? e4 14.♜d1 ♜d5(e5) 15.♜e2 ♜d4 16.♜:b5 ♜c3= а 13.♜f7! белый король предусмотрительно приберет поле для слона, 13...e4 14.♜e8 e3 15.♜:b5+- Поучительный эндшпиль!

№5. Н. van der Heijden
Нидерланды
5 приз

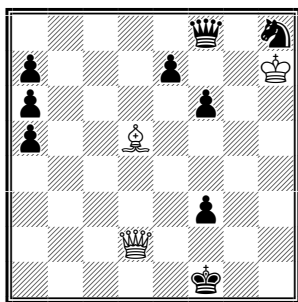


6+5 +

№5. 2R5/K7/2P1P2k/5P1p/3Pr3/5p2/8/2b5

1.c7? f2 2. ♜h8+ ♜g5 3.c8 ♜ f1 ♜ 4. ♜g8+ ♜h4 5. ♜d8+ ♜h3= 1.f6? ♜:e6 2.c7 ♜c6 3.f7 ♜a3 4.♜b7 ♜:c7+= Точнее 1.♜h8+! ♜g5 2.f6! Ненужность шаха 2.♜g8+? станет понятной после 2...♜h4 3.f6 ♜:e6 4.c7 ♜c6 5.c8 ♜ ♜:c8 6.♜:c8 ♜e3 7.f7 ♜:d4+ 8.♜a6 ♜g7 9.♜g8?!=, чёрный король ушел из-под связки, 2... ♜:e6 2...f2 3.f7 f1 ♜ 4.♜g8+ ♜h4 5.f8 ♜ ♜:f8 6. ♜:f8 ♜:e6 7.c7 ♜c6 8.♜b7 ♜:c7+ 9.♜:c7+- 3.c7 ♜c6 4.c8 ♜ ♜:c8 5.♜:c8 ♜e3 6.f7 ♜:d4+ 7.♜a6!! по неизвестной пока причине белый король идет на опасное поле, рискуя попасть под шах превращенной пешки, 7...♜g7 8. ♜g8 чёрный король угодил под связку, проигрывает 8...♜f6 9.f8 ♜+ ♜:f8 10.♜:f8+ ♜g5 11.♜b5! а вот и разгадка - белый король преуспевает в погоне за пешками 11...h4 12.♜c4 h3 13.♜d3 h2 14. ♜h8 f2 15.♜e2+-, к ничьей привело бы 7.♜b7? ♜g7 8. ♜g8 ♜h6(f6) 9.f8 ♜ ♜:f8 10. ♜:f8 ♜g5 11.♜c6 h4= 8...♜h4! игра на пат - последний шанс чёрных 9. ♜:g7 f2 10.f8 ♜? f1 ♜+ 11. ♜:f1=, но... 10.f8 ♜!+-

№6. R. Becker
США
Специальный приз



3+9

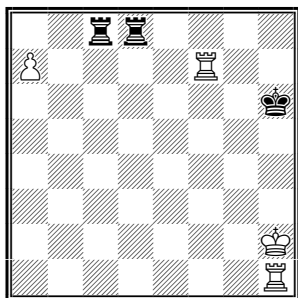
+

18... ♖e6 19. ♗e3+ ♘d7 20. ♗:a7+ Первое материальное приобретение белых! Для каких таких целей, пока тоже непонятно, да и чёрный король удаляется от опасного угла 20... ♖e6 21. ♗b6+! Еще одно приобретение 21. ♗:a6+? Белым уже ни к чему 21... ♖e5! 22. ♗e2+ ♘d4 23. ♗d2+ ♘c4 24. ♖f1+ ♘c5= 21... ♖f5 22. ♗f2+ (или чуть иначе 22. ♗b1+ ♘g5 23. ♗c1+ ♘f5 24. ♗c2+, но с тем же результатом) 22... ♖e6 23. ♗a2+ ♘f5 24. ♗c2+ ♘g5 25. ♗d2+ ♘g4 26. ♗e2+ ♘g3 27. ♗f3+ ♘h2 28. ♗h3+ ♘g1 29. ♖d5! ♘f2 30. ♗f3+ Только сейчас (на 30-м ходу!) белые вернулись к позиции после 2-го хода ложного следа, с той лишь разницей, что с доски исчезла пешка a7, и это различие решает! 30... ♖e1 31. ♖c4 ♘d2 32. ♗d3+ ♘c1 33. ♗e3+ ♘c2 34. ♖d3+ ♘c3 35. ♖f5+! пятая батарея! Потерей времени является ненужное взятие пешки 35. ♖:a6+?! ♘c2 36. ♗d3+ ♘c1 37. ♗c3+ ♘d1 38. ♗d3+ ♘c1 39. ♗e3+ ♘c2, и придется вернуться к главному плану 40. ♖d3+, 35... ♖b4 36. ♗d4+ ♘b3 37. ♗d3+ ♘b4 38. ♖e6 ♘c5 39. ♗c4(d5)+ ♘b6 40. ♗d4+ ♘c6 41. ♖d5+ ♘d7 42. ♗b6+- или 41... ♘c7 42. ♗c5+- Логический этюд с фантастически долгим «эффектом предвидения».

№6. 5q1n/p3p2K/p4r2/p2B4/8/5p2/3Q4/5k2

Глядя на начальную позицию, можно предположить, что лучшее место для расправы над чёрным королем это левый верхний угол доски. Но как заставить его туда переместиться? Слон не может покинуть диагональ a2-g8 из-за немедленной активизации чёрного ферзя. Ложный след 1. ♗d1+? ♘f2 2. ♗:f3+ ♘e1 3. ♖c4 ♘d2 4. ♗d3+ ♘c1 5. ♗e3+ ♘c2 6. ♖d3+ ♘c3 7. ♖f5+ ♘b4 8. ♗d4+ ♘b3 9. ♗d3+ ♘b4 10. ♖e6 ♘c5 11. ♗d5+ ♘b6 12. ♗d4+ ♘c6(b7,c7) 13. ♖d5+ ♘d7(c7)= Белым легко удалось реализовать свой план, но выигрыша нет! Объяснение, чем лучше 1. ♖c4+!, оставим на потом. 1... ♘g1 2. ♗e1+ 2. ♗e3+? ведет к позиции из ложного следа 2... ♘g2 3. ♖d5 ♘f1 4. ♗:f3+ ♘e1 5. ♖c4 ♘d2= 2... ♘g2 3. ♖f1+ ♘g1 Матовые угрозы вынуждают чёрного короля идти под батарею, чем белые будут пользоваться и в дальнейшем для перегруппировки своих сил. 4. ♖e2+ первый выстрел батареи... 4... ♘g2 5. ♗f1+ ♘h2 6. ♗f2+ ♘h3 7. ♗:f3+ ♘h2 8. ♗f4+ ♘g2 9. ♖f3+ ♘f2 10. ♖g4+ второй выстрел... 10... ♘g2 11. ♗f3+ ♘g1 12. ♗e3+ ♘g2 13. ♖f3+ ♘g3 14. ♖e4+ и третий... 14... ♘g4 15. ♗f3+ ♘h4 16. ♗f2+ ♘g4 17. ♖f3+ ♘f5 18. ♖g2+ четвертая батарея...

№7. П. Арестов
Россия
Почётный отзыв



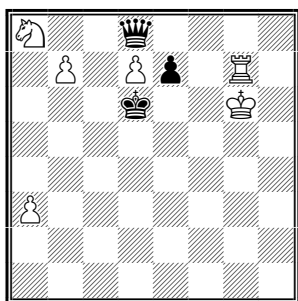
4+3

+

№7. 2rr4/P4R2/7k/8/8/7K/7R

1. ♖a1! Белый король пока только мешает своим ладьям дать линейный мат 1. ♘g3+? ♘g6 2. ♖f3! ♖c6!! 3. ♘f2 ♖c2+! 4. ♖e3 ♖c3+= или 3. ♖g1 ♖f6! 4. ♘f2+ ♘f7 5. ♖:f6+ ♘:f6 6. ♖a1 ♖a8 7. ♖e3 ♖e5= 1... ♘g6! 2. ♖f3! ♖d2+! 2... ♖c2+ 3. ♘g3 ♖a8 4. ♘f4 ♖e2 5. ♖a6+ ♘g7 6. ♖g3+ ♘f7 7. ♘f5 ♖e7 8. ♖f6+- 3. ♘g3! ♖a8 4. ♘f4! ♖d7 5. ♖e3! 5. ♖e5? ♖e8+! 6. ♘f4 ♖f7+ 7. ♘g4 ♖a8!= 5... ♖e8+! Белые комбинируют угрозу проведения пешки в ферзи с угрозой мата 5... ♖a:a7 6. ♖g1+ ♘h5 7. ♖h3# 6. ♘f2! ♖d2+ 7. ♘f1! 7. ♘g1? ♖a8! 8. ♖a6+ ♘g7! 9. ♖a4 ♖d6(d7)= 7... ♖a8 Белый король нашел, наконец, надежное пристанище, и можно приступить к реализации своего плана, размен пары ладей неизбежен 8. ♖a6+ ♘g7 9. ♖a4! ♖d7 После 9... ♖d6 объяснение выбора белых на седьмом ходу 10. ♖e2! ♖e8+ 11. ♖e3! ♖a8 12. ♖e7+ ♘f6 13. ♖b7+- 10. ♖g4+ ♘h8 11. ♖h3+ ♖h7 12. ♖:h7+ ♘:h7 13. ♖a4 ♘g7 14. ♖e2 ♘f7 15. ♘d3 ♖e7 16. ♘c4 ♘d7 17. ♘b5 ♘c7 18. ♖a6+-

№8. А. Жуков, В. Кириллов
Россия
Почётный отзыв



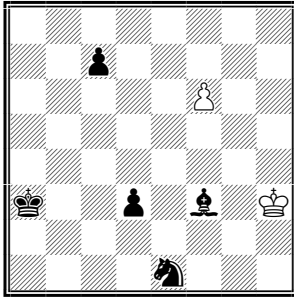
6+3

+

№8. N2q4/1P1Pp1R1/3k2K1/8/8/P7/8/8

1. ♘f7! 1. ♘h7? e6! 2. ♖g8 ♗:d7+ 3. ♖g7 ♗b5(d8)= 1... ♘:d7 1... e6(e5) 2. ♖b6! ♗:b6 3. ♖e8!+- или 2... ♗e7+ 3. ♘g6!+- 2. ♖g8 ♗a5 Без особых затруднений белые вытеснили чёрного ферзя с восьмой горизонтали, но нельзя 3.b8♗? из-за вечного шаха 3... ♗f5+= 3.b8♗+! ♘d6 4. ♖g6+ e6 сброс пешки - патовая контригра чёрных, 5. ♖:e6+ ♘c5 6. ♖e5+! По материалу выиграть не удастся 6. ♖a6+? ♘d4! 7. ♖6c7 ♘d3 8. ♖b6 ♗:a3= 6. ♖d7+? ♘d4! 7. ♖d6+ ♘c3 8. ♖c6+ ♘b3 9. ♖c5+ ♘:a3= 6. ♖b6? ♗:a3! 6... ♘d6! 7. ♖:a5?= зеркальный правильный пат, но... 7. ♖b6! ♗:b6! 7... ♗a7+ 8. ♖8d7!+- пешка защищена вилкой, 8. ♖e6+ ♘c7 8... ♘c5 9. ♖d7+- вилка, 9. ♖a6+! Конечно, рано 9. ♖:b6? ♘:b6= 9... ♘b7 10. ♖:b6+ ♘:b6 11. ♖b4!+-

№9. В. Калашников
Россия
Почётный отзыв

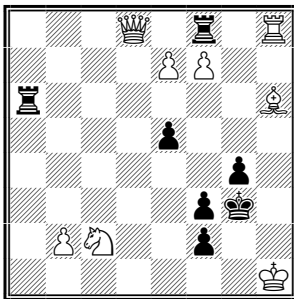


2+5 =

№9. 8/2p5/5P2/8/k2p1b1K/8/4n3

1.f7 d2 2.f8 ♖+ ♘a2 3. ♖g8+ ♘b2 4. ♖g7+ ♘b1 5. ♖h7+ ♘c2-+ 3... ♘a1 4. ♖h8+ ♘a2 5. ♖g8+ ♘a3 6. ♖f8+ ♘b3 иначе вечный шах по восьмой горизонтали, 7. ♖b8+! 7. ♖g8+? ♘c3 8. ♖g7+ ♘d3 9. ♖d7+ ♘e2 10. ♖b5+ ♘d3-+ 7... ♘a4 8. ♖a7+ ♘b5 9. ♖b8+ ♘c4 10. ♖:c7+ ♘d3 11. ♖d6+ 11. ♖d7+? ♘e2 12. ♖b5+ ♘d3-+ 11... ♘e2 12. ♖a6+ 12. ♖e5+? ♘f1 13. ♖b5+ ♘e2 14. ♖f5+ ♘f3 15. ♘g3 d1 ♖ 16. ♖h3+ ♘e1 17. ♖h1+ ♘d2-+ 12... ♘d3 13. ♖a2 связка пешки по горизонтали, 13... ♘e3 14. ♖a7+ 14. ♖e6+? ♘e4! 15. ♖h6+ ♘e2! (15... ♘f4+? 16. ♘g3=) 16. ♖h5+ ♘f3-+ 14... ♘e2 15. ♖a2 ♘e1 16. ♖a5 связка пешки по диагонали, 16... ♘e2 17. ♖a2 ♘d5! иначе позиционная ничья, 18. ♖c2 ♘e1 19. ♖b2 ♘d3 20. ♖c2 ♘e3 иначе позиционная ничья вечной связкой, 21. ♘g3 ♘f3 22. ♖:d2+!= Геометрически точная игра белого ферзя с финальной жертвой.

№10. М. Campioli
Италия
Почётный отзыв

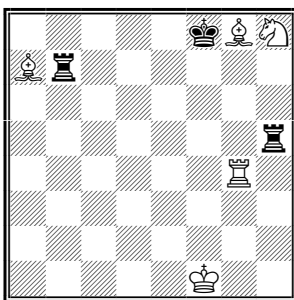


8+7 =

№10. 3Q1r1R/4PP2/r6B/4p3/6p1/5pk1/1PN2p2/7K

1. ♘f4+! жертва слона! 1... e:f4 2. ♖h3+! жертва ладьи! 2... ♘:h3 3. ♖d1! 3. ♖d3? ♖:f7 4.e8 ♖ ♖h6 5. ♖:f7 ♘g3+--+ 3... ♖:f7 4.e8 ♖ ♖h6! 5. ♖g1! жертва ферзя! 5... g3! 5... f:g1 ♖+ 6. ♘:g1 ♖c7 7. ♖e4 ♖d6 8. ♘d4 ♖c1+ 9. ♘f2 g3+ 10. ♘:f3 ♖f1+ 11. ♘e2 ♖f2+ 12. ♘e1= 6. ♖c8+ ♘h4 7. ♖g8! f:g1 ♖+ 8. ♘:g1 ♖d7! 9. ♘e3! и жертва коня! 9... f:e3 10. ♖c4+ ♘h3 11. ♖f1+ ♘g4 12. ♖c4+ ♘g5! 13. ♖b5+! ♘f4 14. ♖a4+!= Вечный шах с точным выбором полей, проигрывает 14. ♖:d7? f2+ 15. ♘g2 ♖h2+--+ или 14. ♖b4+? ♘e5! 15. ♖c3+ ♘e4 16. ♖c2+ ♖d3 17. ♖c4+ ♖d4 18. ♖c2+ ♘f4 19. ♖c7+ ♘g4 20. ♖g7+ ♘f5 21. ♖:h6 ♖d1# Жертвы всех белых фигур!

№11. Steffen Slumstrup Nielsen,
Martin Minski
Дания - Германия
Почётный отзыв

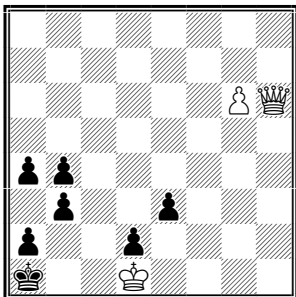


5+3 +

№11. 5kBN/Br6/8/7r/6R1/8/8/5K2

1. ♘d4 ♖h2 2. ♘g1 ♖c2 Материал сохранен, но из-за угрозы мата 3... ♖b1# белые все-таки вынуждены жертвовать 3. ♘c4! ♖:c4 4. ♘g6+ ♘e8 4... ♘g8 5. ♘e5+-+ 5. ♖e4+ и нельзя 5... ♘d8 6. ♘f6+-+ Отступающий под натиском белых чёрный король подставляется под вилку 5... ♘d7 6. ♘e5+, чтобы после 6... ♘d6 7. ♘:c4+ ♘d5 картинно напасть на белые фигуры с неизбежным отыгрышем материала, 8. ♘f6? ♖b1+! 9. ♘g2 ♘:e4 10. ♘d2+ ♘f5 11. ♘:b1 ♘:f6= или 8. ♘f2? ♖g7+! 9. ♘f1 ♘:e4= или 8. ♘d2? ♖b4= К победе ведет эффектное 8. ♘h8!! ♘:e4 9. ♘d6+-+ вилка, 8... ♖h7 9. ♖d4+-+, а после 8... ♖b1+ 9. ♘~ ♘:e4 10. ♘d2+-+ эхо-вилка. Слон, в отличие от ложного следа, недостижим для чёрного короля.

№12. М. Campioli
Италия
Специальный почетный
отзыв

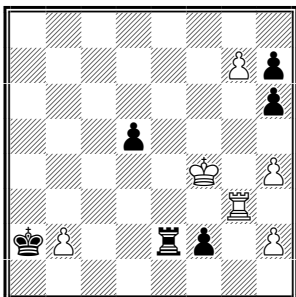


3+7 +

№12. 8/8/6PQ/8/pp6/1p2p3/p2p4/k2K4

Как бороться с армией чёрных пешек? Важнейшим защитником позиции чёрных является пешка e3, но нельзя сразу 1. ♖:e3? b2 2. ♗d4 ♘b1 3.g7 a1 ♗ 4.g8 ♗ ♗a3! 5. ♗gc4 ♗f3+! 6. ♘:d2 ♗g2+= 1.g7! ♘b1 2. ♗g6+! Рано 2. ♗:e3? a1 ♗ 3.g8 ♗ ♗c3 4. ♗:d2 ♗:d2+ 5. ♘:d2 b2! 6. ♗c4 ♘a1 7. ♗d4 ♘a2= 2... ♘b2! 3. ♗f6+! ♘b1 4. ♗f5+ ♘b2 5. ♗e5+ ♘b1 6. ♗e4+ ♘b2 7. ♗d4+ ♘b1 8.g8 ♗! a1 ♗ 9. ♗gc4! 9. ♗:a1+? ♘:a1= 9. ♗:e3? ♗c3= 9... ♗:d4 Превращенный ферзь подоспел вовремя, происходит смена караула 10. ♗:d4 a3 11. ♗:b4 ♘a2 12. ♗c4 ♘b2 13. ♗d4+ ♘a2 14. ♗d5! Нет 14. ♗:e3? b2= 14... ♘b2 15. ♗e5+ ♘a2 16. ♗e6 ♘b2 и только теперь, когда чёрный король заблокировал поле b2, можно 17. ♗:e3! ♘a2 18. ♗g1! b2 19. ♘c2+- «Лесенок» ферзя создано много, здесь движение в обратном направлении совершает другой, превращенный ферзь.

№13. И. Алиев, А. Алмаммадов
Азербайджан
Похвальный отзыв

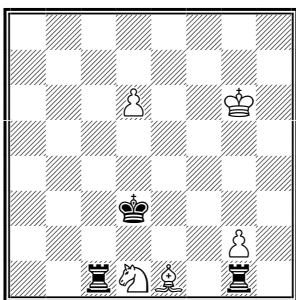


6+6 +

№13. 8/6Pp/7p/3p4/5K1P/6R1/kP2rp1P/8

Тематически ложно 1. ♖f3? f1 ♗ 2. ♗:f1 ♗g2, и нет отвлекающего чёрную ладью хода 3. ♗f2?=. Необходимо предварительно избавиться от белой пешки 1. ♗a3+! ♘:b2 2. ♗f3 f1 ♗ 3. ♗:f1 ♗g2 4. ♗f2+! теперь с шахом! 4... ♗:f2+ 5. ♘g3 ♗f1 6. ♘g2 ♗f6 7.h5! ♗f5 8.h4+- Не поможет чёрным отказ от взятия пешки 1... ♘b1!? 2. ♗f3 f1 ♗?? 3. ♗:f1+- опять с шахом! Чёрные меняют план 2... ♗e6, рассчитывая на 3.g8 ♗? ♗f6+=, но 3.g8 ♗! ♗e4+ 4. ♘g3 и не спасет слабая попытка повторить отвлекающий трюк белой ладьи 4... ♗e3?! 5. ♘:f2 ♗:f3+ 6. ♘:f3+-

№14. М. Hlinka, L. Kekely
Словакия
Похвальный отзыв

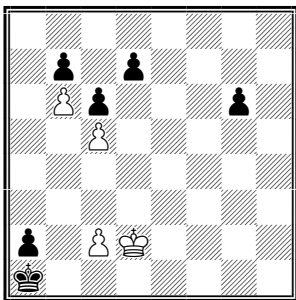


5+3 =

№14. 8/8/3P2K1/8/8/3k4/6P1/2rNB1r1

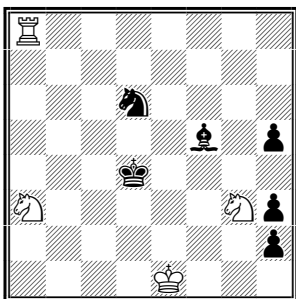
1.d7 ♗:g2+ Слабее 1... ♗c6+ 2. ♘f7 ♗c7 3. ♗f2+ ♘c4 4. ♘e7 ♗:e1+ 5. ♘d6 ♗c5 6.d8 ♗ ♗d5+ 7. ♘c7 ♗:d8 8. ♘:d8= 2. ♘f5! Хуже 2. ♘f6? ♗c6+ 3. ♘f7 ♗c7 4. ♘e6 ♗g6+ 5. ♘f5 ♗d6 6. ♘g3 ♗c5+- 2... ♗c5+ 3. ♘e6 ♗g6+ 4. ♘f7! 4. ♘e7? ♗e5+- 4... ♗d6 5. ♘e7 ♗cd5 Белая проходная нейтрализована и неизбежно погибнет, но после 6. ♘b4 ♗:d7+ 7. ♘e6 чёрные ладьи, связанные взаимозащитой, попали в нелепое положение: 7... ♗b7 8. ♘:d5 ♗:b4 9. ♗f2+ ♘e3 10. ♗d1+ ♘e2 11. ♘c5 ♗b3 12. ♘c4= 7... ♘c4 8. ♗e3+= 7... ♘e2 8. ♗c3+= 7... ♗d8 8. ♘e7 ♗8d7 9. ♘b4 ♗d4 10. ♘c5 ♗4d5 11. ♘b4 ♗b5 иначе позиционная ничья, шанс чёрных на победу в поимке коня 12. ♘:d7? ♗:b4 13. ♗f2+ ♘e3+-, но 12. ♗f2+! ♘e2 13. ♘:d7 ♗:b4 14. ♗h3= или 12... ♘e3 13. ♗g4+! ♘f4 14. ♘:d7=

№15. М. Зинар
Украина
Похвальный отзыв



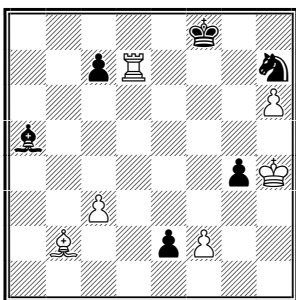
6+7 +

№16. P. Krug, M. G. García
Австрия - Аргентина
Похвальный отзыв



4+6 +

№17. Steffen Slumstrup Nielsen
Дания
Похвальный отзыв



6+6 +

№15. 8/1p1r4/1Pp3r1/2P5/8/8/p1PK4/k7

1. ♖c1 h5! И после ошибочного 2.g:h5? g:h5 3.h4 d5 4.c:d6 c5 5.d7 c4 6.d8 ♜ c3 7. ♜c6 b:c6 8.b7 c5 9. ♖d1 c4 белые попадают в цугцванг и вынуждены отступить 10. ♖e2 ♖b1 11.b8 ♖+ ♖:c2 12. ♖a7 ♖b2 13. ♖b6+ ♖c2 14. ♖a5 ♖b2 15. ♖b4+ ♖c2 16. ♖a4+ ♖b2 17. ♖d1 a1 ♖+= Решает 2.g5! h4 3.h3 d5 4.c:d6 c5 5.d7 c4 6.d8 ♜! c3 7. ♜c6 b:c6 8.b7 c5 9. ♖d1 c4 Обычно при правильной игре в цугцванг попадают чёрные, здесь цугцванга нет в принципе, ход 10. ♖e2 ведет к победе из-за изменившейся пешечной конфигурации на противоположном фланге: 10... ♖b2 11.b8 ♖+ ♖c1 12. ♖a7 ♖b2 13. ♖b6+ ♖c1 14. ♖a5 ♖b2 15. ♖b4+ ♖:c2 16. ♖a4+ ♖b2 17. ♖d1 a1 ♖+= 18. ♖:a1+ ♖:a1 19. ♖c2 ♖a2 20. ♖:c3+-

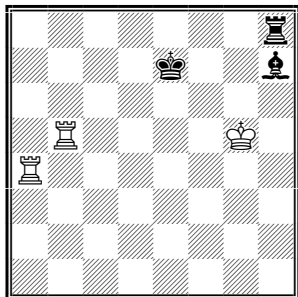
№16. R7/8/3n4/5b1p/3k4/N5Np/7p/4K3

1. ♜b5+! ♜:b5 2. ♜:f5+ ♖e4 3. ♜g3+ ♖f3 4. ♜h1 ♖g2 Теперь после 5. ♖a2+? чёрные откажутся от взятия коня 5... ♖g1!, что приведет к сбросу проходной пешки с последующим высвобождением 6. ♜f2 h1 ♖ 7. ♜:h1 ♖:h1= Правильный путь 5. ♖g8+! ♖:h1 6. ♖f1! Но не 6. ♖f2? ♜d6! 7. ♖f3 ♜e4! 8. ♖:e4 h4= 6... ♜c3 Чёрный король запатован, начинается дуэль ладьи с конем, 7. ♖c8? h4 8. ♖e8 ♜e4! 9. ♖:e4= 7. ♖a8! h4 8. ♖a3! 8. ♖a1? ♜b1! 9. ♖a2 ♜d2+ 10. ♖f2 ♜e4+ 11. ♖f3 ♜g5+ 12. ♖f2 ♜e4+= вечный шах. 8... ♜e2! 9. ♖f2! После 9. ♖a1? конь с успехом закроет первую горизонталь 9... ♜c1! 10. ♖b1 ♜d3!= 9... ♜c1 10. ♖:h3 и чёрные распатованы 10... ♜d3+ 11. ♖:d3 и 12. ♖d1# или 9... ♜g1 10. ♖a4 ♜e2 11. ♖e4 ♜g1 12. ♖:h4 ♜e2 13. ♖e4 ♜g1 14. ♖g3+- Приятный этюд с точным выбором, но почему бы не снять первый ход и начать с 1. ♜f5+ без взятия?

№17. 5k2/2pR3n/7P/b7/6pK/2P5/1B2pP2/8

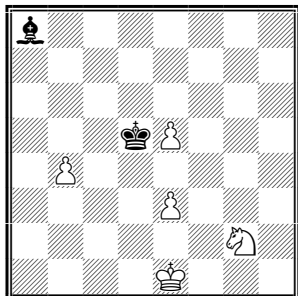
Как остановить чёрную пешку e2? 1. ♕a3+ c5! 2. ♕:c5+ ♖g8 3. ♖g7+ Нет 3. ♖e7? из-за 3... ♕d8. 3... ♖h8 4. ♕d4 белая батарея должна принести быструю победу, но... 4... ♕d8+ 5. ♖g5+ под связку! Плохо 5. ♖g3? ♜f6 6. ♖d7 e1 ♖ 7. ♖:d8+ ♖h7= или 5. ♖:g4? ♜f6+ 6. ♕:f6 ♕:f6= 5... ♜f6 вынужденный ход, развязывающий ладью g5. 6. ♖e5! и ладья вынуждена вернуть долг, развязав коня. 6... ♜d7+ 7. ♖e7+ снова под связку! 7... ♖g8 8.h7+ ♖f8 9.h8 ♖+ ♖:e7 10. ♕c5+! освобождая поле e5 для ферзя, 10. ♕b6? ♕:b6= 10... ♜:c5 11. ♖e5+ ♖d7(f8)+ Третий контршах в этюде и последняя ловушка чёрных 12. ♖h5? ♜d3!=, но 12. ♖:g4+- Необычная фигурная игра на пересекающихся диагоналях, но финал не удался.

№18. М. Dore
Франция
Специальный похвальный
отзыв



3+3 +

№19. А. Pallier
Франция
Специальный похвальный
отзыв



5+2 +

№18. 7r/4k2b/8/1R4K1/R7/8/8/8

1. ♖b6? ♜g8+ 2. ♗h6 ♕f5! 3. ♖a7+ ♕d7 4. ♜bb7 ♜d8! 5. ♗g7 ♗d6!= Правильно 1. ♖a6! и после 1... ♜g8+ 2. ♗h6 нет 2... ♕f5?? 1... ♗d7 2. ♖b7+ ♗c8 3. ♜e7 ♗b8 4. ♖a4 ♜g8+ Черный слон в чистом поле попадет под связки 4... ♕d3 5. ♜d4 ♕f1 6. ♖b4+ ♗c8 7. ♜e1 ♕h3 8. ♜c1+ ♗d7 9. ♜d4+ ♗e7 10. ♜e1+ ♕e6 11. ♜de4+- или 4... ♕c2 5. ♖b4+ ♗a8 6. ♜c7 ♕d3 7. ♜c3 ♕a6 8. ♜a3 ♗a7 9. ♜ba4+- 5. ♗f6 ♜g6+ 6. ♗e5 ♕g8 7. ♜h4! белые угрожают новой связкой слона, 7... ♗c8, чтобы на 8. ♜h8? сыграть 8... ♗d8 9. ♖a7 ♗e8= 8. ♜h2! нужно отнять у чёрной ладьи вторую горизонталь, хуже 8. ♜h1? ♜g2(♗d8) 9. ♜h8 ♗d8 10. ♖a7 ♗e8 11. ♜h4 ♗d8 12. ♜h1 ♖a2=, но можно и 11... ♖a2= или 11... ♜e2+= 8... ♜g1 9. ♜h8! ♗d8 10. ♖a7! 10. ♖b7? ♗e8! 11. ♗f6 ♖f1+ 12. ♗g7 ♜g1+ 13. ♗f6 ♖f1+= позиционная ничья, 10... ♗e8 11. ♜h4! триумфальное возвращение ладьи! Упускает победу 11. ♜h2? ♜e1+ 12. ♗f6 ♖f1+ 13. ♗g7 ♜g1+ 14. ♗h6 ♕c4(b3)!= Четвертая линия под контролем белой ладьи, и теперь уже не поможет 11... ♜e1+ 12. ♗f6 ♖f1+ 13. ♗g7 ♜g1+ 14. ♗h6 ♗f8 15. ♖f4+ ♗e8 16. ♖b4+- Остается 11... ♜g5+ в надежде на 12. ♗f4? ♜g2! 13. ♗f3 ♖a2!=, но 12. ♗f6! ♜g2 13. ♖b4!+- Техническая осмысленная реализация минимального преимущества.

№19. b7/8/8/3kP3/1P6/4P3/6N1/4K3

После несложного выбора 1. ♗d2 вместо 1. ♗e2? ♗:e5 2. ♗e1 ♕e4 3. ♗d3+ ♗d5= доску покидает ненужная для шестифигурного соотношения пешка 1... ♗:e5. И это хорошо, что вступительная игра так коротка! В дальнейшем мы увидим, насколько велик объем необходимой для понимания этого окончания информации. 2. ♗e1 ♕c6 3. ♗c2 Рано 3. ♗c3? ♗e4 4. ♗c2 из-за 4... ♕d7!= С этого ключевого поля слон контролирует пешку "b" и имеет возможность переместиться через h3 на диагонали a8-h1 и a6-f1, хуже 4... ♕e8? 5. ♗d2! ♗d5 6. ♗a3+- или 4... ♕a4? 5. ♗d2 ♗d5 6. ♗a3+- 3... ♕g2 Уже запаздывает 3... ♕d7 4. ♗a3 ♗e4 5. b5+- 4. ♗c3! 4. ♗a3? ♗e4! 5. ♗c4 ♕h3! Неискушенному зрителю трудно сразу поверить в то, что перед ним позиция взаимного цугцванга, но это так! Пробуем передать ход 6. ♗e2 ♕g4+! 7. ♗d2 ♕h3! и 8. ♗c2! с другой попыткой перехитрить чёрных 8... ♕d7? 9. ♗c3! и в цугцванге чёрные 9... ♕a4 10. ♗d2! ♕c6 11. b5 ♕:b5 12. ♗d6+--, но 8... ♕e6! 9. ♗c3 ♕d7! цугцванг у белых! 10. ♗d2 ♕h3 11. b5 ♗d5 12. b6 ♗c6= 4... ♕f1! 5. ♗a3! 5. ♗d4? ♗e4! 6. ♗d2 ♗d5 7. ♗c3 ♗e4= позиционная ничья. 5... ♗e4 6. ♗c4 ♕g2 7. ♗c2!! 7. ♗d2? ♕h3!= 7. b5? ♗d5! 8. ♗b4 ♗e4! 9. b6 ♗d3 10. ♗b5 ♕a8! (10... ♕b7? 11. ♗d6 ♕a8 12. e4 ♗d4 13. ♗a6 ♗e5 14. ♗b7!+- 10... ♕d5 11. ♗e5+ ♗:e3 12. ♗c6+-) 11. ♗c5 ♗e4 12. ♗d6 ♗d3 13. ♗c5 ♗e4= 7... ♕h3 8. ♗d2! чёрные в цугцванге! 8. ♗c3? ♕d7= 8... ♕f1! 8... ♕e6 9. ♗a3+- 9. ♗b2 9. ♗a3? ♕g2! 10. b5 ♗d5= 9... ♗d5 10. ♗c3 ♗e4 11. ♗d1 ♕a6! и после 12. ♗b3? ♗d3 13. ♗a4 чёрный слон перейдет на комфортную позицию 13... ♕b7! 14. b5 ♗d2= Правильно 12. ♗c2!!, отправляя слона к полю b7 в обход через правый фланг, нет 12... ♕b7 13. b5 ♗d5 14. ♗d3 ♗c5 15. ♗c3+- 12... ♕f1 при слоне на f1 уже можно 13. ♗b3! ♗d3 14. b5 ♕e2 15. ♗c3 ♕g4 15... ♕f3 16. e4+- 16. b6 ♕c8 17. ♗d1! ♕b7 18. ♗b4+-